|  |
| --- |
| **TRABAJO A DISTANCIA 2020, 1º medio A-B** |
| 1. **Identificación de la asignatura**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Nombre del profesor
 | **José Patricio Pinto** |
| 1. Asignatura
 | **Música** |
| 1. Correo electrónico
 | **profesorjosepatricio@gmail.com** |
| 1. Año
 | **2020** |

 |
| **Unidad 1: Lo que la música nos muestra**Comprender el sentido ritual o ceremonial de las manifestaciones musicales en diversos contextos y culturas. |
|

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVOS** | Apreciar musicalmente manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo presentes en la tradición oral, escrita y popular, expresándose mediante medios verbales, visuales, sonoros y corporales.Comparar músicas con características diferentes, basándose tanto en elementos del lenguaje musical y en los procedimientos compositivos, como en su relación con el propósito expresivo.Evaluar la relevancia de la música, destacando el singular sentido que esta cumple en la construcción y preservación de identidades y culturas. |
| **ACTIVIDAD** | **Realizar una investigación sobre algún estilo musical a elección.****Escribir un informe de la investigación (letra arial 12) que contenga:**1. Portada
2. Índice
3. Introducción (Mínimo 15 líneas)
4. Características del estilo musical.
5. Reseña biográfica de un artista (máximo 1 plana)
6. Análisis musical y literario de una canción, junto con los datos del tema y donde poder escucharlo.
7. Reflexión personal de la canción analizada.
8. Conclusión (mínimo 15 líneas)
9. Bibliografía o fuentes de información.
 |
| **TIPO DE EVALUACIÓN** | -Evaluación sumativa-Mediante rúbrica de apreciación. |
| **FECHA DE ENTREGA** | El trabajo debe ser enviado a profesorjosepatricio@gmail.com el día 3 de abril |

 |