|  |
| --- |
| **TRABAJO A DISTANCIA Nº 2, 2º ciclo básico** |
| Propuesta Área cultural, artística y tecnológica  **Tejiendo arte para transformar a la humanidad**  Colegio Peumayen / abril 2020   |  |  | | --- | --- | | 1. Nombre del profesor | **José Patricio Pinto** | | 1. Ciclo formativo | **2º ciclo, Ed. Básica** | | 1. Producto | Teatro de títeres y cine | | 1. Correo electrónico | [**profesorjosepatricio@gmail.com**](mailto:profesorjosepatricio@gmail.com) | | 1. Año | **2020** | |
| **Temática: La influencia del arte en la sociedad**. |
| **Actividad:**  Observar películas significativas, analizar y reflexionar sobre sus contenidos y características formales (Música, encuadres, planos visuales, colores, efectos) para lograr la entrega del mensaje. Seleccionar una escena significativa y recrearla a través de marionetas diseñadas en conjunto con la familia. La recreación debe ser grabada para ser compartida posteriormente (Incluye diálogos, musicalización y efectos según recreación). |
| **Objetivos específicos:**  1.-Diseñar y crear títeres de personajes de la escena de una película.  2.-Grabar un video con títeres recreando una escena de una película.  3.-Editar video |
| |  |  | | --- | --- | | **Pasos** | 1. Elegir una película que, idealmente represente lo que estas viviendo en este momento a nivel personal. 2. Seleccionar una escena representativa de esta película. 3. Diseñar y construír marionetas o títeres que representes los personajes de esta escena. 4. Generar un espacio o escenografía similar a la escena escogida. 5. Interpretar con las marionetas o títeres la escena con el vestuario y escenografía acorde. 6. Grabar un video con esta interpretación. 7. Editar el video agregando música y sonidos relacionados. 8. Enviar el producto realizado. | | **TIPO DE EVALUACIÓN** | -Autoevaluación  -Mediante rúbrica de apreciación. | | **FECHA DE ENTREGA** | El trabajo debe ser enviado a [profesorjosepatricio@gmail.com](mailto:profesorjosepatricio@gmail.com) el día 9 de abril | |