|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Puntaje | Puntaje obtenido | Nota |
| 55 Pts = 7033 Pts = 40 |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Objetivos | OA1 Apreciar musicalmente manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo presentes en la tradición oral, escrita y popular, expresándose mediante medios verbales, visuales, sonoros y corporales.OA2 Comparar músicas con características diferentes, basándose tanto en elementos del lenguaje musical y en los procedimientos compositivos, como en su relación con el propósito expresivo.OA7 Evaluar la relevancia de la música, destacando el singular sentido que esta cumple en la construcción y preservación de identidades y culturas. |
| Habilidades | Analizar – evaluar – crear. |
| Indicador de logro | A partir de la investigación, elaborar y presentar un informe escrito sobre un estilo musical, identificando principales representantes, características propias del estilo, obra musical representativa, etc. |

Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_\_\_\_\_N° lista:\_\_\_\_\_\_\_\_Fecha :\_\_\_\_/\_\_\_\_/2020

**Instrucciones:**

**-Debe presentar el trabajo limpio y ordenado, en la fecha establecida, impreso con los detalles indicados.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CONCEPTUAL  | PROCEDIMENTAL | ACTITUDINAL  |
| * Redacción y gramática (7)
 | * Portada
 | * Proceso de trabajo (11)
 |
| * Desarrollo de la investigación (3-4-5)
 | * Fuentes de la Información (8)
 |  |
| * Introducción (2)
 | * Imágenes (9)
 |  |
| * Conclusión (6)
 | * Redacción y gramática (7)
 |  |
|  | * Presentación (10)
 |  |
|  | * Proceso de trabajo (12)
 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Criterios |  | Puntos |
| Ítem | Nº | Actividad/Indicador | TOTALMENTE LOGRADO (5PTS) 100% | BIEN LOGRADO (4PTS) 80% | REGULARMENTE LOGRADO (3PTS) 60% | INSUFICIENTEMENTE LOGRADO (2PTS) 40% | ESCASAMENTE LOGRADO (1PTO)20%  | NO REALIZADO, NO APLICA (0PTS) 0% |  |
| Portada | 1 | El Encabezado debe contener: el logo formal de la institución. Título investigación, datos: asignatura, nombre estudiante y docente, curso, fecha (Mes/año), correo electrónico.  | Cumple con la totalidad de elementos requeridos (8) | Cumple con 6 a 7 elementos requeridos | Cumple con 5 a 4 elementos | Cumple con 3 elementos | Cumple con 1 a 2 elementos | El estudiante no Cumple con los elementos requeridos |  |
| Introducción | 2 | Presenta correcta y completamente el tema, fenómeno o hecho investigado, y describe las razones y expectativas de su investigación. | La información está claramente detallada y relacionada con el tema principal y proporciona varias ideas secundarias y/o ejemplos. | La información es detallada pero solo da respuesta a las preguntas principales. | La información nombra o detalla solamente algunos aspectos o secciones del trabajo. | La introducción es poco clara, no detalla los puntos o secciones que contempla el trabajo | La introducción no es congruente con el desarrollo del trabajo. | El estudiante no Cumple con los elementos requeridos |  |
| Desarrollo de la investigación | 3 | Identifica y caracteriza el contexto y/o causas del tema, fenómeno o hecho investigado. | El estudiante compila en su totalidad múltiples características significativas que distinguen el trabajo investigado  | El estudiante compila características significativas de su trabajo de investigación | El estudiante selecciona 3 o 2 características significativas de su trabajo de investigación | El estudiante selecciona solo 1 características significativas de su trabajo de investigación | El estudiante no puede identificar las características que distinguen el trabajo de investigación  | El estudiante no Cumple con los elementos requeridos |  |
| 4 | Explica los efectos del tema, fenómeno o hecho investigado.  | El estudiante explica en su totalidad múltiples fenómenos o hecho que distinguen el trabajo investigado | El estudiante explica algunos fenómenos o hecho que distinguen el trabajo investigado | El estudiante explica 3 fenómenos o hecho que distinguen el trabajo investigado | El estudiante explica solo 1 fenómenos o hecho que distinguen el trabajo investigado | El estudiante no puede explicar algunos múltiples fenómenos o hecho que distinguen el trabajo investigado | El estudiante no explica en su totalidad múltiples fenómenos o hecho que distinguen el trabajo investigado |  |
| 5 | Argumenta críticamente el impacto personal, social, cultural y/o económico, del fenómeno, hecho o tema investigado. | El estudiante argumenta críticamente el impacto personal, social, cultural y/o económico, del fenómeno, hecho o tema investigado, aplicando conceptos propios del desarrollo del trabajo | El estudiante formula un argumento critico basado en su trabajo de investigación a nivel general, aplicando conceptos propios del trabajo de investigación. | El estudiante argumenta y utiliza conceptos generales acorde al trabajo investigativo. | Realizar una conexión entre el impacto personal, social o cultural, demostrando poca coherencia o visión crítica del trabajo de investigación.  | No realiza argumento o reflexión significativa sobre el trabajo realizado.  | El estudiante no Cumple con los elementos requeridos |  |
| Conclusión | 6 | Describe los principales aspectos del proceso investigativo, y expone una reflexión final o punto de vista atingente a lo investigado.  | Elabora un análisis propio dando conclusiones claras de lo expresado en el trabajo. explica el ¿por qué? | Puede explicar varios aspectos de su trabajo, explicando los antecedentes recabados.  | Identifica conceptos generales desarrollándolos de manera global, no demostrando dominio de lo trabajado. | Identifica algunos conceptos sin desarrollarlo de buena manera. | Realiza un análisis básico de su trabajo, sin demostrar conocimientos adquiridos. | El estudiante no Cumple con los elementos requeridos |  |
| Redacción y gramática | 7 | La redacción es de creación propia, formal, coherente y con correcta ortografía; La tipografía es adecuada en tamaño y los textos son legibles. | La redacción es de creación propia, formal, coherente y con correcta ortografía; la tipografía es adecuada en tamaño y los textos son legibles. | La redacción es adecuada y no comete errores de gramática o redacción que puedan interferir a la revisión del trabajo  | El estudiante comete errores menores de acentuación, puntuación, ortografía, coherencia o cohesión.  | El estudiante demuestra poca coherencia en la redacción y tipografía del trabajo, comete errores ortográficos, los cuales dificultan la revisión del trabajo.  | El estudiante realiza un trabajo sin coherencia, omitiendo reglas de puntuación, acentuación, comas, puntos seguidos o aparte, entre otros.  | El estudiante no Cumple con los elementos requeridos |  |
| Fuentes de información | 8 | Consigna correcta y completamente fuentes de la investigación donde se pueda corroborar la información contenida. | Los estudiantes justifican todas las fuentes de información para cada una de sus ideas sin realizar plagio o copia.  | Los estudiantes justifican algunas fuentes confiables de información de su trabajo. | Los estudiantes agrupan algunas fuentes de información en su trabajo. | Los estudiantes realizan un punteo de fuentes sin detallarlas. | Los estudiantes agrupan fuentes dejando dudas de copia o plagio. | El estudiante no Cumple con los elementos requeridos |  |
| Imágenes | 9 | Cuando aplique, las imágenes solicitadas conservan las proporciones originales y a escala, y con adecuada calidad visual. | La organización de imágenes y esquemas está completa y muestra relaciones claras y lógicas entre todos los temas y subtemas. Se aprecian de forma clara y nítida respetando la distribución espacial y tamaños.  | La organización de imágenes y esquemas está completa y muestra relaciones claras y lógicas entre la mayoría de los temas y subtemas. Respeta la organización espacial y los tamaños de esta son acordes a los márgenes del trabajo.  | Las imágenes se presentan nítidamente pero no respeta márgenes o ubicaciones espaciales dentro del trabajo.  | Las imágenes no están agrupadas o no coinciden con la información descrita en el trabajo.  | La organización de imágenes es mal utilizada, se ven de manera borrosa, no respeta márgenes, no tiene relación con el desarrollo del trabajo. | El estudiante no Cumple con los elementos requeridos |  |
| Presentación general | 10 | Respeta el orden de la pauta de trabajo, utiliza el número de diapositivas y/ páginas asignadas a cada ítem, limpio y sin borrones. | EL trabajo cumple con el orden del desarrollo y cantidad de hojas solicitada por el docente | El trabajo cumple solo con el orden del desarrollo y algunas de las hojas solicitada por el docente  | El trabajo cumple solo con algunas partes del orden del desarrollo solicitada por el docente | El trabajo cumple solo con el orden del desarrollo solicitada por el docente | El trabajo cumple solo con la cantidad de hojas solicitada por el docente | El trabajo no cumple con nada de lo solicitado por el docente |  |
| Proceso de trabajo | 11 | Envía avances solicitados sea virtuales o físicos, y entrega trabajo finalizado en la fecha estipulada. | El estudiante envía en su totalidad todos los avances de su trabajo  | El estudiante logra enviar en gran medida algunos de los avances desarrollar su trabajo  | El estudiante envía de forma regular los avances de su trabajo  | El estudiante envía sus avances en forma insuficiente solo 2 parte de este | El estudiante logra escasamente enviar sus avances, solo 1 parte de este  | El estudiante no envía sus avances |  |