nombre .....

curso ..... fecha .....

Pauta de vocabulario: "El hombre del labio retorcido"

*Para desarrollar esta guía es conveniente que los alumnos cuenten con diccionarios.
** El vocabulario de esta guía ha sido realizado considerando la versión de "El hombre del labio retorcido" que está en la página web Ciudad Seva, y se puede encontrar en http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/ing/doyle/homlabio.htm

Lee con atención cada fragmento del cuento y fíjate en la palabra subrayada. Luego responde en tu cuaderno las preguntas que se presentan a continuación:

1. "(…) sin duda allí seguía tumbado, entre la escoria de los muelles, aspirando el veneno o durmiendo bajo sus efectos".

   a. Escoria puede tener varios significados:
      i. Desecho vítreo resultado de la fundición de los metales.
      ii. Remanente del hierro en el proceso de la forja.
      iii. Lava porosa expulsada de los volcanes.
      iv. Residuo esponjoso que queda tras la combustión del carbón.
      v. Algo o alguien vil, sin valor ni utilidad.

      ¿Qué relación crees que guarda el quinto significado con los demás? Explica tu respuesta.

   b. Subraya las palabras que pueden ser reemplazadas por escoria sin alterar el sentido de cada oración:
      i. La comida era peor que basura, pero los buenos modales nos obligaron a terminar.
      ii. Durante muchos años se pensó que los españoles que llegaron a América eran la inmundicia de la sociedad peninsular.
      iii. Los residuos fueron retirados de la caldera y se agregó más carbón.

   c. Marca una S frente a cada sinónimo y una A frente a cada antónimo de escoria:
      i. _____ Basura
      ii. _____ Tesoro
      iii. _____ Preciosidad
      iv. _____ Desecho
      v. _____ Residuo
      vi. _____ Producto
      vii. _____ Porquería
      viii. _____ Joya
      ix. _____ Primor

2. "(…) equipada con una serie de literas de madera, como el castillo de proa de un barco de emigrantes".

   a. Lee las siguientes oraciones:
      "Durante la segunda mitad del siglo XIX y la primera del siglo XX, de Europa salieron muchos emigrantes, la mayoría de los cuales se dirigió a América"
      "Los emigrantes deben enfrentar, muchas veces, un completo desarraigo, ya que dejan atrás, en su tierra de origen, a sus familias, amigos y tradiciones".
      "Muchas veces los emigrantes no saben a dónde se dirigen: solo están seguros de no poder seguir viviendo en su propio país".
      "Tenemos la imagen de emigrantes saliendo de Dublín y llegando a Nueva York, a través del Hudson y con la Estatua de la Libertad de fondo".
      "La historia de Marco muestra la dura realidad que enfrentaban los italianos antes de convertirse en emigrantes".
      "Es curioso que *emigrante* sea antónimo de *inmigrante*: se trata de la misma persona saliendo o llegando".

Luego de leer estas oraciones, sin la ayuda del diccionario, anota una definición de emigrante.

b. Busca en el diccionario las palabras “migrar”, “emigrar” e “inmigrar” y anota sus significados. ¿Cómo se relacionan entre ellas? ¿Qué relación tienen con emigrante?

c. Ordena en un mapa conceptual los siguientes conceptos:
   i. Migración
   ii. País de origen
   iii. País de destino
   iv. Medio de transporte
   v. Viaje
   vi. Emigrante
   vii. Inmigrante

d. En las siguientes oraciones subraya con rojo las palabras que pueden ser sustituidas por emigrante, cambiando lo menos posible el sentido de la oración:
   i. Durante la peste negra, hordas de viajeros dejaban su patria, solo para darse cuenta de que no había un destino seguro en toda Europa.
   ii. No solo las guerras y el hambre producen la huida de personas, sino también los problemas sociales.
   iii. Los fugitivos escapan de Cuba en balsas, por lo que necesitan mucha perseverancia, resistencia, osadía y suerte para llegar al continente.

3. “(…) y, por otra parte, no podía desear nada mejor que acompañar a mi amigo en una de aquellas insólitas aventuras que constituían su modo normal de vida.”
   a. Lee las siguientes oraciones y fíjate cómo ha sido usado el adjetivo “insólito”.
      i. Aunque ya era extraño ver un caballo rosado, lo realmente insólito era que supiera tejer.
      ii. Su descaro era tan grande, que verlo avergonzado resultaba insólito.
      iii. Su insólito disfraz consistía en un plátano que hacía las veces de pistola, y una estrella de mar cosida en el pecho: todos los náufragos podían ver perfectamente un vaquero.
      iv. Que un témpano flotara en esas aguas no tenía nada de insólito.

      Sin utilizar el diccionario, escribe una definición de insólito.

   b. Busca insólito en el diccionario y compara el significado que encuentres con el que tú inferiste.

   c. En el siguiente párrafo, subraya con azul los sinónimos de insólito y con rojo sus antónimos.

   “El circo estaba lleno de gente rara: eran extraños los payasos, siempre tristes; los pequeños hombres fuertes; las enormes mujeres que servían como guardias en la puerta. Pero lo más asombroso de todo, que salía de cualquier experiencia común, corriente o cotidiana, era la voz aguda del maestro de ceremonias, tan disonante y anormal como la voz de un desconocido pajarraco extinto”.

4. “Llevábamos recorridas varias millas, y empezábamos a entrar en el cinturón de residencias suburbanas, cuando Holmes se desperezó”
   a. Fíjate en que todas las palabras del siguiente cuadro comparten la raíz “urbe”. Anota qué prefijo tiene cada palabra de las que siguen, además de lo que tú crees que significa cada una en la columna “significado:

	prefijo	raíz	significado
Urbano		urbe	
Interurbano		urbe	
Inurbano		urbe	
Conurbación		urbe	
Suburbano		urbe	

   b. Busca cada palabra en el diccionario y compara el significado que encuentres con el que tú inferiste.

   c. Ordena en un mapa conceptual los siguientes términos:
      i. Tipos de transporte terrestre
      ii. Ciudad
      iii. Barrio
      iv. Suburbios
      v. Transporte interurbano
      vi. Transporte urbano
      vii. Transporte suburbano